

*Circolo Magnolia, SoloMacello e Rockit sono molto più che orgogliosi di presentare*



A un anno esatto dalla prima edizione e dal suo grande successo (oltre **2000 persone**, sempre di Mercoledì) torna il **MiOdi**, il **festival a volume smodato** per l'uomo e la donna che non devono chiedere mai. Anche perchè basta guardare la lista dei gruppi. Cos'altro potrebbero mai volere, quei due?

Lo scopo è sempre lo stesso: fare un **rumore infernale** e tracciare una **mappa dei suoni "pesanti"** che fanno tremare sale prova, locali, stereo, iPod, casse del computer, salotti, camere, camerette e autoradio di tutta Italia (e non solo). **E divertirsi**. A essere sinceri soprattutto questo. La storia della mappa ce la siamo inventata per darci un tono.

Le novità principali di quest'anno sono due.

La prima è l'apertura a **gruppi non italiani**. Sono tre: **16** (USA), **Amen Ra** (BE) e **Nadja** (CAN): ottimi e raccolti a mano. Perché tutti lo dicono ma noi ci crediamo davvero: nella musica i confini non dovrebbero esserci. Il MiOdi non è un festival **metal**, non è un festival **hardcore**, non è un festival **punk**. O **noise**. O **d'avanguardia**. O un festival di gruppi italiani, se per questo. Non l'avevamo mai detto, infatti. Quindi quest'anno ci siamo presi la libertà di scegliere una manciata di gruppi stranieri e mischiarli con quelli di casa nostra. D'altronde, voi credete forse che gli Zu o i Cripple Bastards (headliner dell'anno scorso) siano gruppi italiani? All'anagrafe forse. Ma per forza, stile e importanza proprio no.

La seconda novità è l'aggiunta di un palco, detto "**il Messicano**". Così fan quattro. La scelta arriva dalla voglia di stringere ulteriormente il rapporto fra band e pubblico: il messicano, infatti, è aperto su tre lati e annulla il concetto di "prima fila". Un modo come un altro (anzi no: un modo migliore) per godersi i concerti.

Come l'anno scorso ci sarà da mangiare, e come l'anno scorso ci saranno i banchetti con **strumenti musicali, dischi, magliette, libri e altro**. Oltre all'ovvio merchandising dei gruppi.

Il cast definitivo, anche quest'anno al netto di sorprese e catastrofi:

**Main Stage:** Ufomammut e Amen Ra

**Messicano:** Fine Before You Came, 16, Jacopo Zu + Giulio "Ragno" Favero, Lento, Viscera/// e Gandhi's Gunn

**OutFrog Stage:** 3/4 Had Been Eliminated, Psychofagist con Luca Zu, Ovo+Nadja performing *The Life & Death Of A Wasp*, Putiferio, Vulturum, Tsubo, Orange Man Theory

**InFrog Stage:** Fuzz Orchestra, Dyskinesia, Mongolian Barbecue (con Massimo Zu), Be Maledetto Now!, gRÄFENBERg

**Da qualche parte, a un certo punto:** Zeus!

Ai concerti "ufficiali" si aggiungeranno altre chicche strada facendo (ed eventualmente qualcosa che ci verrà in mente il 9 Giugno stesso). La più originale riguarda lo spazio dedicato a **Xabier Iriondo** e **Sound Metak**, il suo atelier e negozio di strumenti musicali artigianali a Milano. Xabier porterà, oltre all'esposizione di strumenti -da poter provare in loco-, degli ospiti che suoneranno dei **micro-set** (sotto i 10 minuti) destinati a rappresentare ulteriori schegge impazzite in un programma già densissimo.

### **MIODI 2010**

Seconda edizione

**9 Giugno dalle 18.00**

Ingresso: 10 Euro

**Circolo Magnolia**

via Circonvallazione Idroscalo, 41 20090 - Segrate (MI)

Tel: 02 7561 046 | Infoline: 333 85 34 814

Mail: [miodi666@gmail.com](mailto:miodi666@gmail.com)

Web: <http://miodi.blogspot.com> /// <http://www.rockit.it/miodi> ///

<http://www.circolomagnolia.it>

**Ricordate che per il Magnolia estivo la tessera ARCI NON SERVE!**